	BLOQUE ESPECÍFICO: **PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS** **CURSO 2026-2027**	**Rev. Oct/2026**
ETAPA	**ÁREA**	
PRIMARIA	**EDUCACIÓN FÍSICA**	

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES DE PERFIL DE SALIDA
1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3.
2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo- motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	STEM1, CPSAA4, CPSAA5.
3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.
4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico- expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a	CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	
5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	**STEM5, CC2, CC4, CE1, CE3.**

MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS – PRINCIPIOS DEL DUA (Diseño Universal del Aprendizaje)

Todos los elementos que constituyen el proceso de aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje.

Se trabaja con situaciones de aprendizaje que están contextualizadas en la realidad del alumno. De esta manera, el alumno se siente motivado, es consciente de su aprendizaje y eso le ayuda a transferir ese aprendizaje a otros contextos. Se organizan en torno a un reto, motivador y también contextualizado en el entorno de los alumnos, conectado con un objetivo de ciudadanía global y ética del cuidado.

En cada situación, el alumno trabaja de forma práctica e inductiva siguiendo la secuencia de aprendizaje, APRENDO, que finaliza con un entregable o reto.

- **Activar: Presentar contextos reales y cercanos que activen los conocimientos previos a los que conectar los nuevos.**
- **Procesar: Razonar activamente sobre lo que se está aprendiendo mediante el análisis, debate, uso, indagación u otras formas de procesamiento.**
- **Abstraer: Incorporar otras situaciones en las que también se aplique lo que se está aprendiendo, pasando de lo concreto a lo abstracto.**
- **Comprender: Dar significado a lo que está aprendiendo y poder aplicarlo a nuevos contextos.**

- **Consolidar: Practicar en situaciones múltiples haciendo visibles los principios abstractos subyacentes, para fortalecer su comprensión y dominio.**
- **Desafiar: Proponer actividades que permitan a los alumnos probar sus conocimientos o plantear hipótesis o alternativas, indagar o inventar situaciones donde aplicarlos...**
- **Producir: Plantear la creación de entregables donde se aplique lo aprendido dotándolo de utilidad práctica.**

De acuerdo con los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), las situaciones de aprendizaje facilitan múltiples medios de representación (qué se va a aprender) y de acción y expresión (cómo se va a aprender), así como múltiples formas de implicación (por qué se aprende). Se pretende que todo el alumnado, independientemente de sus circunstancias y características, estén presentes, sean participativos y sean capaces de producir.

<u>PRINCIPIOS DEL DUA:</u>

- **Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos, ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.**
  - **Utilizar objetos físicos y modelos espaciales.**
  - **Fijar conceptos previos ya asimilados.**
  - **Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.**
  - **Vincular conceptos**
  - **Destacar los elementos básicos.**
  - **Poner ejemplos y contraejemplos.**
  - **Proporcionar opciones para la comprensión**
  - **Activar los conocimientos previos**
  - **Identificar y hacer explícitas habilidades previas.**
  - **Incorporar acciones de revisión de lo aprendido.**
- **Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.**
  - **Proporcionar opciones para la interacción con los materiales didácticos.**
  - **Ofrecer alternativas distintas para interaccionar con los materiales.**
  - **Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.**
  - **Utilizar diferentes estrategias**

- **Utilizar materiales virtuales.**
- **Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.**
- **Proporcionar ejemplos de soluciones novedosas a problemas reales.**
- **Aportar plantillas para recoger y organizar la información.**
- **Emplear variedad de estrategias de autoevaluación.**
- **Utilizar listas o matrices de evaluación.**

- **Proporcionar múltiples formas de implicación de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.**
  - **Proporcionar opciones de nivel de desafío percibido, premios / recompensas, contenidos utilizados en las prácticas, herramientas para recoger y producir información.**
  - **Fomentar la evaluación y el autorreflexión de contenidos y actividades.**
  - **Diseñar actividades que fomenten la resolución de problemas y la creatividad.**
  - **Presentar el objetivo de diferentes maneras.**
  - **Usar herramientas de gestión del tiempo.**
  - **Utilizar indicaciones y apoyos para visualizar el resultado previsto.**
  - **Involucrar a los estudiantes en debates de evaluación y generar ejemplos relevantes que sirvan como modelos.**
  - **Diferenciar grados de dificultad para completar las tareas.**
  - **Variar los niveles de exigencia para considerar que un resultado es aceptable.**
  - **Enfatizar el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro frente a la evaluación externa y la competición.**
  - **Fomentar la interacción entre iguales.**
  - **Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.**
  - **Crear expectativas para el trabajo en grupo (rúbricas, normas, etc.), identificando patrones de errores y respuestas incorrectas.**
  - **Fomentar la colaboración y la comunidad**
  - **Proporcionar una retroalimentación orientada**
  - **Utilizar pautas, listas y rúbricas de objetivos de autorregulación.**
  - **Incrementar el tiempo de concentración.**
  - **Proporcionar mentores y apoyo para modelar el proceso de establecimiento de metas personales adecuadas.**
  - **Emplear actividades de autorreflexión e identificación de objetivos personales.**

APRENDIZAJE COLABORATIVO

El aprendizaje cooperativo es un modelo que no solo responde a las necesidades de una sociedad multicultural y diversa como la nuestra, sino que respeta las particularidades del individuo, contribuyendo decididamente a potenciar el desarrollo integral del alumnado. El aprendizaje cooperativo es una opción metodológica que valora positivamente la diversidad y obtiene beneficios evidentes de situaciones marcadas por la heterogeneidad. Los diferentes niveles de desempeño, de culturas de origen o de capacidades del alumnado se convierten en un poderoso recurso de aprendizaje.

El aprendizaje cooperativo está presente en todas las situaciones de aprendizaje como una forma más de trabajar en el aula, como una rutina más de clase, totalmente incluida en la secuencia de aprendizaje. Las rutinas cooperativas que se plantean son técnicas cooperativas que permiten cooperativizar todas las situaciones y actividades del aula.

En todas las situaciones de aprendizaje se trabaja un contenido cooperativo, con la finalidad de que los alumnos adquieran las destrezas necesarias para cooperar cada vez mejor; cuanto mejor cooperen, más eficaz será su trabajo individual y el de su equipo.

APRENDER A PENSAR

El desarrollo del pensamiento está presente en las situaciones de aprendizaje como una dinámica más incluida en la secuencia de aprendizaje. Las estrategias de pensamiento fomentan el hábito de pensar de forma ordenada y son un andamiaje para facilitar el aprendizaje. Se organizan según la función cognitiva que trabajan y se secuencian por ciclo según el nivel madurativo de los alumnos, fomentando el desarrollo del hábito de pensar en estos.

Cada estrategia desarrolla una función cognitiva o metacognitiva. Estas funciones son las que nos permiten recibir, procesar y elaborar información para llevar a cabo cualquier tarea:

1. **Comprensión**
2. **Argumentación**
3. **Clasificación**

4. **Secuenciación**
5. **Análisis**
6. **Toma de decisiones**
7. **Solución de problemas**
8. **Autoconomiento**
9. **Pensamiento creativo**

En las situaciones de aprendizaje se trabaja de forma explícita un objetivo del pensamiento relacionado con una de las funciones anteriores, a través de una estrategia concreta. Además, a lo largo de cada situación de aprendizaje, se trabaja una décima función, la Autorregulación, través de preguntas de reflexión y metacognición y a través de las escalas de autoevaluación del reto.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y AGRUPAMINETOS

En función del momento y de la necesidad, los alumnos podrán disponerse de distintos modos:

- **Gran grupo**
- **Pequeño grupo**
- **Pareja**
- **Individual**

En multitud de casos y dada la metodología propuesta será una buena opción colocar las mesas en grupos de cuatro alumnos enfrentados dos a dos. En cada grupo se situará a un alumno que pueda dar ayuda a otro que la necesite (sentados estos en diagonal), y a dos de nivel intermedio. De esta forma, cuando trabajen en parejas, la diferencia de nivel entre ellos no será tan grande, y al trabajar en grupo habrá alumnos de todos los niveles.
La flexibilidad de la organización de las mesas nos debería permitir que, en ocasiones, con un sencillo giro de las mismas, los niños pudieran estar colocados en parejas mirando en el mismo sentido.

ORGANIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Las situaciones de aprendizaje integran todos los elementos que constituyen el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial, partiendo de una situación problema contextualizada y de cierta complejidad, para ser resuelta de manera creativa y eficaz, implicando la puesta en funcionamiento, de manera integrada, de toda una serie de recursos y saberes.

Se plantean situaciones de aprendizaje que presentan una metodología inductiva para que sea el propio alumno el que descubra el conocimiento por sí mismo a través de la práctica directa, y así consiga unos aprendizajes más significativos.

ELEMENTOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL

Se definen los elementos transversales como aquellos que tienen como objetivo atender al desarrollo integral de los alumnos como personas y miembros de una sociedad, y que han de incorporarse a la educación del alumno en algún momento de la etapa educativa.

La LOMLOE establece en su preámbulo cinco "enfoques que resultan claves para adaptar el sistema educativo a lo que de él se exigen los tiempos a que nos enfrentamos":

- **El enfoque de *derechos de la infancia*.**
- **El enfoque de igualdad de género, a través de la coeducación fomentando *el aprendizaje de la igualdad efectiva de mujeres y hombres*, la prevención de la violencia de género y el respeto a la diversidad afectivo-sexual, desarrollando en la educación secundaria la orientación educativa y profesional del alumnado con perspectiva inclusiva y no sexista.**
- **El enfoque de la transversalidad orientado a que todo el alumnado tenga garantías de éxito en la educación por medio de una dinámica de *mejora continua de los centros educativos y una mayor personalización del aprendizaje*.**
- **El enfoque del *desarrollo sostenible* de acuerdo con lo establecido en la Agenda 2030, debiéndose implementar en los planes y programas educativos de la totalidad de la enseñanza obligatoria *la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial*.**
- **El enfoque del *cambio digital y del desarrollo de la competencia digital*.**

En la etapa de Educación Primaria la educación en valores debe de ser complementaria a los contenidos curriculares o saberes básicos. Estos valores se afrontan en las áreas través de los propios criterios de evaluación, debiéndose también incardinar con los proyectos de centro que los trabajan, el P.I.I.E #LAMILAGROSANET 2.0 y el Plan Digital de centro.

Los valores son los pilares en los que se asienta toda sociedad, por tanto, educar en valores debe ser una tarea transversal a los contenidos de las áreas. Su importancia radica en la necesidad de firmar alumnos que sean capaces de desenvolverse de manera cívica y democrática en la sociedad actual.

Estos elementos que a continuación se señalan se trabajan de manera interdisciplinar en todas las áreas del currículo en relación con los Planes de centro y son los siguientes:

- **Comprensión lectora.**
- **Expresión oral y escrita.**
- **Comunicación audiovisual y TIC.**
- **Educación emocional y valores.**
- **Fomento de la creatividad y del espíritu científico.**
- **Educación para la salud (incluida la sexual)**

ETAPA	CURSO	ÁREA
PRIMARIA	1º PRIMARIA	ED. FÍSICA

SITUACIONES DE APRENDIZAJE		TEMPORALIZACIÓN
1	Conocimiento y desarrollo corporal	Primer trimestre – 8 sesiones
2	El juego	Primer trimestre - 8 sesiones
3	Salud corporal	Primer trimestre - 8 sesiones
4	Juegos cooperativos	Segundo trimestre – 10 sesiones
5	Lanzamientos	Segundo trimestre – 6 sesiones
6	Equilibrio	Segundo trimestre – 6 sesiones
7	Coordinación dinámica general: Saltos	Tercer trimestre – 11 sesiones
8	Juegos deportivos	Tercer trimestre - 11 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1.1. Identificar el juego motor como actividad saludable que aporta beneficios físicos como base de un estilo de vida activo.

1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad y de la de los demás a través del juego y poner en práctica rutinas básicas de aseo personal (vestimenta, hidratación, higiene de manos...), así como una correcta educación postural.

1.3. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.

1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.

1.5. Cuidar y respetar el material.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2 **2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.** **2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.** **2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos (coordinación y equilibrio) y cuantitativos (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) de la motricidad de** **manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.**
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3 **3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.** **3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio.** **3.3. Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialogada y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones** **contrarias a la convivencia.**
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4 **4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno de Cantabria, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.** **4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno de Cantabria, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.** **4.3. Adaptar los distintos usos comunicativos del cuerpo y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física.

- Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.

Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).

- Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos y deberes de los niños y niñas en el juego escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales.

B. Organización y gestión de la actividad física.

- Elección de la práctica física: vivenciar y disfrutar diversas experiencias corporales en distintos contextos.

- Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar.

- Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal.

- Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas.

- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y limitaciones personales en situaciones motrices individuales y cooperativas ajustando la acción a la ubicación del adversario en juegos de persecución y de interacción con un móvil. Selección de acciones en juegos de colaboración u oposición que impliquen persecuciones y/o interacciones con un móvil.

- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculopédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico.

- Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego.

- Habilidades y destrezas motrices genéricas: reptar, gatear, trepar, agarrar, rodar, saltar...

- Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos, como son los sentimientos, estados de ánimo...

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: identificar, experimentar y manifestar emociones, pensamientos y sentimientos a partir del juego motor.

- Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en juegos motrices.

- Respeto de las reglas de juego.

- Conductas que favorezcan la convivencia, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices. Identificar conductas contrarias a la convivencia o discriminatorias.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura haciendo hincapié en los propios de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

- Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.

- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.

- Deporte y perspectiva de género: referentes en el deporte de distintos géneros.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- Normas de uso: educación vial para peatones. Movilidad segura, saludable y sostenible.

- Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil.

- El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.

- Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano: uso de parques, playas, montañas u otros entornos de Cantabria. - Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.
AJUSTE DE PROGRAMACIÓN
No ha habido ningún ajuste de programación a realizar.

PRIMER TRIMESTRE																			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA1-2-3	SA1			SA2			1.1	SA1-2	1.2	SA1-2	1.3	SA1-2	1.4	SA1-2	1.5	SA1-2	- Técnica por observación. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.3, 5.1) - Técnica por experimentación. (4.1, 4.2, 4.3)
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	20%							1.1	20%	1.2	20%	1.3	20%	1.4	20%	1.5	20%	
2	SA3				SA3			2.1	SA3		2.2	SA3		2.3				
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	20%							2.1	50%		2.2	50%		2.3				
3	SA1	SA1						3.1	SA1		3.2	SA1		3.3	SA1			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		

3	20%							3.1	30%	3.2	30%	3.3	40%
4	SA1-2-3	SA1	SA2	SA3	SA2	SA2-3	SA3	4.1	SA1-2-3	4.2	SA1-2-3	4.3	SA1-2-3
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN													
4	20%							4.1	40%	4.2	40%	4.3	20%
5	SA2		SA2		SA2			5.1			SA2		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN													
5	20%							5.1			100%		

SEGUNDO TRIMESTRE																					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN												INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F													
1	SA1-2-3	SA 1			SA2			1.1	SA1-2	1.2	SA 1-2	1.3	SA1-2	1.4	SA1-2	1.5				- 1.1 – 2.2 - 4.3 Técnica por observación. - 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación - 2.2 – 3.2
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																				
1	20%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20%	1.4	20 %	1.5	20%			
2	SA3				SA 3			2.1	SA3		2.2		SA3		2.3					
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																				

2	20%							2.1	40%	2.2	30%	2.3	30%	Pruebas motoras - 1.4 – 3.3 - Registro de actividades de clase. - 4.1 – 1.2 Registro de participación. - 3.1 - 5.1 Registro de actitud en clase.
3	SA1	SA 1						3.1	SA1	3.2	SA1	3.3	SA1	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
3	20%							3.1		3.2		3.3		
4	SA1-2-3	SA 1	SA2	SA3	SA 2	SA2-3	SA3	4.1	SA1-2-3	4.2	SA1-2-3	4.3	SA1-2-3	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	20%							4.1	40%	4.2	30%	4.3	30%	
5	SA2		SA2		SA 2			5.1			SA2			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
5	20%							5.1			100%			

TERCER TRIMESTRE																				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN												INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F													
1	SA6-7	SA6	SA7		SA6			1.1	SA6-7	1.2	SA6-7	1.3	SA6-7	1.4	SA6-7	1.5				- 1.1 – 2.2 - 4.3 Técnica por observación. - 1.3. – 4.2
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																				
1	20%							1.1	20%	1.2	20%	1.3	20%	1.4	20%	1.5	20%			

2	SA7				SA 7	SA7		2.1	SA7	2.2	SA7	2.3		- Técnica por experimentación - 2.2 – 3.2 Pruebas motoras - 1.4 – 3.3 - Registro de actividades de clase. - 4.1 – 1.2 Registro de participación. - 3.1 - 5.1 Registro de actitud en clase.
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
2	20%							2.1	40%	2.2	30%	2.3	30%	
3	SA6	SA6						3.1	SA6	3.2	SA6	3.3	SA6	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
3	20%							3.1		3.2		3.3		
4	SA6-7	SA6 -7	SA6 -7	SA6- 7	SA 6-7			4.1	SA6-7	4.2	SA6-7	4.3	SA6-7	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	20%							4.1	40%	4.2	30%	4.3	30%	
5	SA6-7		SA6 -7	SA6- 7	SA 6-7	SA6- 7		5.1			SA6-7			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
5	20%							5.1			100%			

ETAPA	CURSO	ÁREA
PRIMARIA	2º PRIMARIA	ED. FÍSICA

SITUACIONES DE APRENDIZAJE		TEMPORALIZACIÓN
1	Conocimiento y desarrollo corporal	Primer trimestre – 8 sesiones
2	Salud corporal	Primer trimestre - 8 sesiones
3	Juegos cooperativos	Segundo trimestre – 10 sesiones
4	Lanzamientos	Segundo trimestre – 10 sesiones
5	Coordinación dinámica general	Tercer trimestre – 12 sesiones
6	Juegos deportivos	Tercer trimestre - 12 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1.1. Identificar el juego motor como actividad saludable que aporta beneficios físicos como base de un estilo de vida activo.

1.2. Explorar las posibilidades de la propia motricidad y de la de los demás a través del juego y poner en práctica rutinas básicas de aseo personal (vestimenta, hidratación, higiene de manos...), así como una correcta educación postural.

1.3. Participar en juegos de activación y vuelta a la calma reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.

1.4. Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.

1.5. Cuidar y respetar el material.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

2.1. Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.

2.2. Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.

2.3. Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos (coordinación y equilibrio) y cuantitativos (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) de la motricidad de

manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

3.1. Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.

3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio.

3.3. Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialogada y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones
contrarias a la convivencia.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno de Cantabria, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.

4.1. Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno de Cantabria, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.

4.3. Adaptar los distintos usos comunicativos del cuerpo y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1. Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.

SABERES BÁSICOS
A. Vida activa y saludable.
- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación postural en situaciones cotidianas. Cuidado del cuerpo: higiene personal y el descanso tras la actividad física.
- Salud mental: bienestar personal y en el entorno a través de la motricidad.
Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades en todos los ámbitos (social, físico y mental).
- Salud social: la actividad física como práctica social saludable. Derechos y deberes de los niños y niñas en el juego escolar. Respeto a todas las personas con independencia de sus características personales.
B. Organización y gestión de la actividad física.
- Elección de la práctica física: vivenciar y disfrutar diversas experiencias corporales en distintos contextos.
- Cuidado del material utilizado en la actividad a desarrollar.
- Preparación de la práctica motriz: vestimenta deportiva y hábitos generales de higiene corporal.
- Planificación y autorregulación de proyectos motores sencillos: objetivos o metas.
- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: juegos de activación, calentamiento y vuelta a la calma.
C. Resolución de problemas en situaciones motrices.
- Toma de decisiones: adecuación de las acciones a las capacidades y limitaciones personales en situaciones motrices individuales y cooperativas ajustando la acción a la ubicación del adversario en juegos de persecución y de interacción con un móvil. Selección de acciones en juegos de colaboración u oposición que impliquen persecuciones y/o interacciones con un móvil.
- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; conciencia corporal; lateralidad y su proyección en el espacio; coordinación óculopédica y óculo-manual; equilibrio estático y dinámico.
- Capacidades físicas desde el ámbito lúdico y el juego.

- Habilidades y destrezas motrices genéricas: reptar, gatear, trepar, agarrar, rodar, saltar...

- Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos, como son los sentimientos, estados de ánimo...

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: identificar, experimentar y manifestar emociones, pensamientos y sentimientos a partir del juego motor.

- Habilidades sociales: verbalización de emociones derivadas de la interacción en juegos motrices.

- Respeto de las reglas de juego.

- Conductas que favorezcan la convivencia, inclusivas y de respeto a los demás, en situaciones motrices. Identificar conductas contrarias a la convivencia o discriminatorias.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la propia cultura haciendo hincapié en los propios de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

- Usos comunicativos de la corporalidad: gestos, muecas, posturas y otros.

- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.

- Deporte y perspectiva de género: referentes en el deporte de distintos géneros.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- Normas de uso: educación vial para peatones. Movilidad segura, saludable y sostenible.

- Posibilidades motrices de los espacios de juego y esparcimiento infantil.

- El material y sus posibilidades de uso para el desarrollo de la motricidad.

- Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano: uso de parques, playas, montañas u otros entornos de Cantabria.

- Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.

AJUSTE DE PROGRAMACIÓN
No ha habido ningún ajuste de programación a realizar.

PRIMER TRIMESTRE	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 (SA1)	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 (SA2)
Conocimiento y desarrollo corporal	Salud corporal

PRIMER TRIMESTRE																		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA1-2-3	SA1			SA2			1.1	SA1-2	1.2	SA1-2	1.3	SA1-2	1.4	SA1-2	1.5	SA1-2	- Técnica por observación. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 3.3, 5.1)
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	20%							1.1	20%	1.2	20%	1.3	20%	1.4	20%	1.5	20%	
2	SA3				SA3			2.1	SA3			2.2	SA3			2.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	20%							2.1	50%			2.2	50%			2.3		

3	SA1	SA1						3.1	SA1	3.2	SA1	3.3	SA1	- Técnica por experimentación. (4.1, 4.2, 4.3)
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
3	20%							3.1	30%	3.2	30%	3.3	40%	
4	SA1-2-3	SA1	SA2	SA3	SA2	SA2-3	SA3	4.1	SA1-2-3	4.2	SA1-2-3	4.3	SA1-2-3	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	20%							4.1	40%	4.2	40%	4.3	20%	
5	SA2		SA2		SA2			5.1			SA2			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
5	20%							5.1			100%			

SEGUDO TRIMESTRE	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 (SA3)	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 (SA4)
Juegos cooperativos	Lanzamientos

SEGUNDO TRIMESTRE			
	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		A	B	C	D	E	F											INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1	SA3-4	SA 3-4			SA3 -4			1.1	SA3-4	1.2	SA 3-4	1.3		1.4		1.5		- 1.1 – 2.2 - 4.3 Técnica por observación. - 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación - 2.2 – 3.2 Pruebas motoras - 1.4 – 3.3 - Registro de actividades de clase. - 4.1 – 1.2 Registro de participación. - 3.1 - 5.1 Registro de actitud en clase.
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	20%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20%	1.4	20 %	1.5	20%	
2	SA3				SA 3			2.1	SA3			2.2	SA3		2.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	20%							2.1	40%			2.2	30%		2.3	30%		
3	SA4	SA 4						3.1	SA4			3.2	SA4		3.3	SA4		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
3	20%							3.1				3.2			3.3			
4	SA3-4	SA 3-4	SA3 -4	SA3		SA4	SA3	4.1	SA3-4			4.2	SA3-4		4.3	SA3-4		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
4	20%							4.1	40%			4.2	30%		4.3	30%		
5	SA3		SA3		SA 3			5.1					SA3					
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
5	20%							5.1					100%					

TERCER TRIMESTRE	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 (SA5)	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6 (SA6)
Coordinación dinámica general	Juegos deportivos

TERCER TRIMESTRE																				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN												INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F													
1	SA6-7	SA6	SA7		SA6			1.1	SA6-7	1.2	SA6-7	1.3	SA6-7	1.4	SA6-7	1.5				- 1.1 – 2.2 - 4.3 Técnica por observación. - 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación - 2.2 – 3.2 Pruebas motoras - 1.4 – 3.3 - Registro de actividades de clase. - 4.1 – 1.2
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																				
1	20%							1.1	20%	1.2	20%	1.3	20%	1.4	20%	1.5	20%			
2	SA7				SA7	SA7		2.1	SA7		2.2		SA7		2.3					
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																				
2	20%							2.1	40%		2.2		30%		2.3		30%			
3	SA6	SA6						3.1	SA6		3.2		SA6		3.3		SA6			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																				
3	20%							3.1			3.2				3.3					
4	SA6-7	SA6-7	SA6-7	SA6-7	SA6-7			4.1	SA6-7		4.2		SA6-7		4.3		SA6-7			

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	20%							4.1	40%	4.2	30%	4.3	30%	- Registro de participación. - 3.1 - 5.1 Registro de actitud en clase.
5	SA6-7		SA6-7	SA6-7	SA6-7	SA6-7		5.1			SA6-7			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
5	20%							5.1			100%			

ETAPA	CURSO	ÁREA
PRIMARIA	3º PRIMARIA	ED. FÍSICA

SITUACIONES DE APRENDIZAJE		TEMPORALIZACIÓN
1	El cuerpo, imagen y percepción	Primer trimestre – 12 sesiones
2	Habilidades motrices	Primer trimestre – 10 sesiones
3	Esquema corporal	Segundo trimestre – 10 sesiones
4	Juegos cooperativos	Segundo trimestre – 10 sesiones
5	Juegos populares – recreativos	Tercer trimestre – 11 sesiones
6	Iniciación al deporte	Tercer trimestre – 11 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1.1. Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental como base de un estilo de vida activo.

1.2. Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y

rutinas en situaciones cotidianas.

1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir durante la sesión.

1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas

discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.

1.5. Cuidar y respetar el material participando de forma segura en su traslado y recogida.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2 **2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.** **2.2. Tomar decisiones en contextos de practica motriz, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.** **2.3. Emplear los componentes cualitativos (coordinación y equilibrio) y cuantitativos (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.**
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3 **3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.** **3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes y aceptando sus características y niveles de juego.** **3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialogada y justa, y mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de violencia.**
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4 **4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico- expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual de Cantabria, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.** **4.2. Asumir una visión abierta del deporte identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.**

4.3. Reproducir distintas combinaciones (dadas y/o elegidas por el maestro) de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1 Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación, aplicando medidas de conservación ambiental.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.
- Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices básicas: lanzamientos, recepciones, giros, saltos y desplazamientos. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.
- Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Conocer, identificar y respetar fortalezas y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas como el exceso de tiempo en el uso de pantallas. Elaboración consensuada de normas para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.

B. Organización y gestión de la actividad física.
- Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.
- Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.
- Pautas de higiene personal relacionados con la actividad física.
- Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos de percepción, decisión y ejecución de lo planificado.
- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: el calentamiento y la vuelta a la calma como mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.
- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas y en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados en situaciones motrices de colaboración u oposición que implican persecuciones e interacciones con un móvil.

- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. Equilibrio estático y dinámico.
- Capacidades físicas básicas trabajadas a través del juego motriz.
- Habilidades y destrezas motrices básicas: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones. Combinación de habilidades.
- Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos (auditivos, visuales, táctiles, ...).

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.
- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.
- Concepto de deportividad.
- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.
- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural propia de Cantabria. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad.
- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.
- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.
- Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros haciendo hincapié en deportistas cántabros.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
- Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible.
- Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.
- Estado del material para actividades en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación ante desperfectos.
- Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión.
- Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano: parques, playas, montañas...
- Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.

AJUSTE DE PROGRAMACIÓN

No ha habido ningún ajuste de programación a realizar.

PRIMER TRIMESTRE																		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA1	SA1	SA1		SA1			1.1	SA1	1.2	SA1	1.3	SA1	1.4		1.5		- 1.1 – 1.2 – 1.3 – 3.1 – 3.2 Técnica por observación: evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de la conducta del alumnado por parte del docente. - 2.1 – 2.2 - 1.3 – 4.1
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	25%							1.1	35%	1.2	40%	1.3	25%	1.4		1.5		
2	SA2					SA2		2.1	SA2		2.2		SA2		2.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	25%							2.1	50%		2.2		50%		2.3			
3	SA1-2	SA1-2		SA1-2			SA1-2	3.1	SA1-2		3.2		SA1-2		3.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		

3	25%							3.1	50%	3.2	50%	3.3		Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras.
4	SA1-2		SA1-2		SA1-2	SA1-2		4.1	SA1-2	4.2		4.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	25%							4.1	100%	4.2		4.3		

<table>
<tr><th colspan="15">SEGUNDO TRIMESTRE</th></tr>
<tr><th colspan="2" rowspan="2">COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th colspan="6">SABERES BÁSICOS</th><th colspan="8" rowspan="2">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th rowspan="2">INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</th></tr>
<tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>F</th></tr>
<tr><td>1</td><td>SA3</td><td></td><td>SA3</td><td></td><td>SA3</td><td>SA3</td><td></td><td>1.1</td><td>SA3</td><td>1.2</td><td>SA3</td><td>1.3</td><td></td><td>1.4</td><td>SA3</td><td>1.5</td><td></td><td rowspan="12">- 1.1 Técnica por observación.
- 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación
- 2.2 Pruebas motoras
- 1.4 Registro de actividades de clase.
- 4.1 Registro de participación.
- 3.1 Registro de actitud en clase.</td></tr>
<tr><td colspan="15">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>1</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1.1</td><td>30%</td><td>1.2</td><td>20%</td><td>1.3</td><td></td><td>1.4</td><td>50%</td><td>1.5</td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>SA3</td><td>SA3</td><td>SA3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">2.1</td><td colspan="2">SA3</td><td colspan="2">2.2</td><td colspan="2">SA3</td><td colspan="2">2.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="15">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>2</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">2.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">2.2</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">2.3</td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>SA4</td><td></td><td></td><td>SA4</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">3.1</td><td colspan="2">SA4</td><td colspan="2">3.2</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">3.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="15">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>3</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">3.1</td><td colspan="2">100%</td><td colspan="2">3.2</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">3.3</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td>SA4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">4.1</td><td colspan="2">SA4</td><td colspan="2">4.2</td><td colspan="2">SA4</td><td colspan="2">4.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="15">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>4</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">4.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">4.2</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">4.3</td><td></td></tr>
</table>

TERCER TRIMESTRE																		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA5-6	SA5-6	SA5-6		SA5-6		SA5-6	1.1	SA5-6	1.2		1.3	SA5-6	1.4	SA5-6	1.5		- 1.1 Técnica por observación. - 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación - 2.2 Pruebas motoras - 1.4 – 2.3 - Registro de actividades de clase. - 4.1 Registro de participación. - 3.1 - Registro de actitud en clase.
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	25%							1.1	30%	1.2		1.3	20%	1.4	50%	1.5		
2	SA5		SA5	SA5				2.1	SA5		2.2		SA5		2.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	25%							2.1	50%		2.2		25%		2.3		25%	
3	SA5-6		SA5-6	SA5-6		SA5-6		3.1	SA5-6		3.2		SA5-6		3.3		SA5-6	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
3	25%							3.1	50%		3.2		50%		3.3			
4	SA5-6	SA5-6	SA5-6	SA5-6				4.1	SA5-6		4.2		SA5-6		4.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
4	25%							4.1	50%		4.2		50%		4.3			

ETAPA	CURSO	ÁREA
PRIMARIA	4º PRIMARIA	ED. FÍSICA

SITUACIONES DE APRENDIZAJE		TEMPORALIZACIÓN
1	El cuerpo, imagen y percepción	Primer trimestre – 12 sesiones
2	Coordinación dinámica general	Primer trimestre – 10 sesiones
3	Lanzamientos y recepciones	Segundo trimestre – 10 sesiones
4	Juegos cooperativos	Segundo trimestre – 10 sesiones
5	Iniciación al deporte	Tercer trimestre – 11 sesiones
6	Juegos deportivos	Tercer trimestre – 11 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1.1. Reconocer y valorar la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental como base de un estilo de vida activo.

1.2. Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y

rutinas en situaciones cotidianas.

1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir durante la sesión.

1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas

discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.

1.5. Cuidar y respetar el material participando de forma segura en su traslado y recogida.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2 **2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.** **2.2. Tomar decisiones en contextos de practica motriz, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.** **2.3. Emplear los componentes cualitativos (coordinación y equilibrio) y cuantitativos (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.**
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3 **3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.** **3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes y aceptando sus características y niveles de juego.** **3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialogada y justa, y mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de violencia.**
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4 **4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico- expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual de Cantabria, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.** **4.2. Asumir una visión abierta del deporte identificando y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.**

4.3. Reproducir distintas combinaciones (dadas y/o elegidas por el maestro) de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1 Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación, aplicando medidas de conservación ambiental.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.
- Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultraprocesados. Educación postural en acciones motrices básicas: lanzamientos, recepciones, giros, saltos y desplazamientos. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.
- Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Conocer, identificar y respetar fortalezas y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).
- Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas como el exceso de tiempo en el uso de pantallas. Elaboración consensuada de normas para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.

B. Organización y gestión de la actividad física.
- Elección de la práctica física: usos y finalidades catárticos, lúdico-recreativos y cooperativos. Respeto a las elecciones de los demás.
- Cuidado y preparación del material según la actividad a desarrollar.
- Pautas de higiene personal relacionados con la actividad física.
- Planificación y autorregulación de proyectos motores: mecanismos básicos de percepción, decisión y ejecución de lo planificado.
- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: el calentamiento y la vuelta a la calma como mecanismos de prevención y control corporal para la prevención de lesiones.

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.
- Toma de decisiones: distribución racional del esfuerzo en situaciones motrices individuales. Ubicación en el espacio en situaciones cooperativas y en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Anticipación a las decisiones ofensivas del adversario en situaciones de oposición de contacto. Pase a compañeros desmarcados en situaciones motrices de colaboración u oposición que implican persecuciones e interacciones con un móvil.

- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. Equilibrio estático y dinámico.
- Capacidades físicas básicas trabajadas a través del juego motriz.
- Habilidades y destrezas motrices básicas: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones. Combinación de habilidades.
- Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos (auditivos, visuales, táctiles, ...).

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
- Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices.
- Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.
- Concepto de deportividad.
- Conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación, abordaje y evitación.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.
- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural propia de Cantabria. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad.
- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.
- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.
- Deporte y perspectiva de género: ligas masculinas, femeninas y mixtas de distintos deportes. Referentes en el deporte de distintos géneros haciendo hincapié en deportistas cántabros.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
- Normas de uso: educación vial para bicicletas. Movilidad segura, saludable y sostenible.
- Espacios naturales en el contexto urbano: uso, disfrute seguro y mantenimiento.
- Estado del material para actividades en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación ante desperfectos.
- Prevención y sensibilización sobre la generación de residuos y su correcta gestión.
- Realización de actividades físicas seguras en el medio natural y urbano: parques, playas, montañas...
- Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven como servicio a la comunidad, durante la práctica segura de actividades físicas en el medio natural y urbano.

AJUSTE DE PROGRAMACIÓN

No ha habido ningún ajuste de programación a realizar.

PRIMER TRIMESTRE	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 (SA1)	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 (SA2)**
El cuerpo, imagen y percepción	**Coordinación dinámica general**

PRIMER TRIMESTRE																		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		**SABERES BÁSICOS**						**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**										**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
		A	**B**	**C**	**D**	**E**	**F**											
1	**SA1**	**SA1**	**SA1**		**SA1**			**1.1**	**SA1**	**1.2**	**SA1**	**1.3**	**SA1**	**1.4**		**1.5**		**- 1.1 – 1.2 – 1.3 – 3.1 – 3.2** **Técnica por observación: evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la**
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	**25%**							**1.1**	**35%**	**1.2**	**40%**	**1.3**	**25%**	**1.4**		**1.5**		
2	**SA2**					**SA2**		**2.1**	**SA2**		**2.2**		**SA2**		**2.3**			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		

2	25%							2.1	50%	2.2	50%	2.3		observación de la conducta del alumnado por parte del docente. - 2.1 – 2.2 - 1.3 – 4.1 Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras.
3	SA1-2	SA1-2		SA1-2			SA1-2	3.1	SA1-2	3.2	SA1-2	3.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
3	25%							3.1	50%	3.2	50%	3.3		
4	SA1-2		SA1-2		SA1-2	SA1-2		4.1	SA1-2	4.2		4.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	25%							4.1	100%	4.2		4.3		

SEGUNDO TRIMESTRE	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 (SA3)	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 (SA4)
Lanzamientos y recepciones	Juegos cooperativos

<table>
<tr><th colspan="20">SEGUNDO TRIMESTRE</th></tr>
<tr><th colspan="2" rowspan="2">COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th colspan="6">SABERES BÁSICOS</th><th colspan="12" rowspan="2">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th rowspan="2">INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</th></tr>
<tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>F</th></tr>
<tr><td>1</td><td>SA3</td><td></td><td>SA3</td><td></td><td>SA3</td><td>SA3</td><td></td><td>1.1</td><td>SA3</td><td>1.2</td><td>SA3</td><td>1.3</td><td></td><td>1.4</td><td>SA3</td><td>1.5</td><td></td><td rowspan="13">- 1.1 Técnica por observación.
- 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación
- 2.2 Pruebas motoras
- 1.4 Registro de actividades de clase.
- 4.1 Registro de participación.
- 3.1Registro de actitud en clase.</td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>1</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1.1</td><td>30%</td><td>1.2</td><td>20%</td><td>1.3</td><td></td><td>1.4</td><td>50%</td><td>1.5</td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>SA3</td><td>SA3</td><td>SA3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">2.1</td><td colspan="2">SA3</td><td colspan="2">2.2</td><td colspan="2">SA3</td><td colspan="2">2.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>2</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">2.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">2.2</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">2.3</td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>SA4</td><td></td><td></td><td>SA4</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">3.1</td><td colspan="2">SA4</td><td colspan="2">3.2</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">3.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>3</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">3.1</td><td colspan="2">100%</td><td colspan="2">3.2</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">3.3</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td>SA4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">4.1</td><td colspan="2">SA4</td><td colspan="2">4.2</td><td colspan="2">SA4</td><td colspan="2">4.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>4</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">4.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">4.2</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">4.3</td><td></td></tr>
</table>

TERCER TRIMESTRE	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 (SA5)	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6 (SA6)**
Iniciación al deporte	**Juegos deportivos**

<table>
<tr><th colspan="20">TERCER TRIMESTRE</th></tr>
<tr><th colspan="2" rowspan="2">COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</th><th colspan="6">SABERES BÁSICOS</th><th colspan="12">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</th><th rowspan="2">INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</th></tr>
<tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>F</th></tr>
<tr><td>1</td><td>SA5-6</td><td>SA5-6</td><td>SA5-6</td><td></td><td>SA5-6</td><td></td><td>SA5-6</td><td>1.1</td><td>SA5-6</td><td>1.2</td><td></td><td>1.3</td><td>SA5-6</td><td>1.4</td><td>SA5-6</td><td>1.5</td><td></td><td rowspan="11">- 1.1 Técnica por observación.
- 1.3. – 4.2 Técnica por experimentación
- 2.2 Pruebas motoras
- 1.4 – 2.3
- Registro de actividades de clase.
- 4.1 Registro de participación.
- 3.1Registro de actitud en clase.</td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>1</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1.1</td><td>30%</td><td>1.2</td><td></td><td>1.3</td><td>20%</td><td>1.4</td><td>50%</td><td>1.5</td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>SA5</td><td></td><td>SA5</td><td>SA5</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">2.1</td><td colspan="2">SA5</td><td colspan="2">2.2</td><td colspan="2">SA5</td><td colspan="2">2.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>2</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">2.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">2.2</td><td colspan="2">25%</td><td colspan="2">2.3</td><td>25%</td></tr>
<tr><td>3</td><td>SA5-6</td><td></td><td>SA5-6</td><td>SA5-6</td><td></td><td>SA5-6</td><td></td><td colspan="2">3.1</td><td colspan="2">SA5-6</td><td colspan="2">3.2</td><td colspan="2">SA5-6</td><td colspan="2">3.3</td><td>SA5-6</td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>3</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">3.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">3.2</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">3.3</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td>SA5-6</td><td>SA5-6</td><td>SA5-6</td><td>SA5-6</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">4.1</td><td colspan="2">SA5-6</td><td colspan="2">4.2</td><td colspan="2">SA5-6</td><td colspan="2">4.3</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="20">CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</td></tr>
<tr><td>4</td><td>25%</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">4.1</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">4.2</td><td colspan="2">50%</td><td colspan="2">4.3</td><td></td></tr>
</table>

ETAPA	CURSO	ÁREA
PRIMARIA	5º PRIMARIA	ED. FÍSICA

SITUACIONES DE APRENDIZAJE		TEMPORALIZACIÓN
1	Nos conocemos	Primer trimestre – 3 sesiones
2	Deportes colectivos: balonmano	Primer trimestre - 6 sesiones
3	Deportes colectivos: baloncesto	Primer trimestre - 6 sesiones
4	Deportes colectivos: voleibol	Primer trimestre – 6 sesiones
5	Deportes de raqueta: bádminton y tenis	Segundo trimestre – 7 sesiones
6	Deportes alternativos: floorball-hockey	Segundo trimestre – 7 sesiones
7	Deportes alternativos: rugby	Segundo trimestre – 7 sesiones
8	Deportes regionales: bolos y palas	Tercer trimestre - 11 sesiones
9	Patinaje	Tercer trimestre – 8 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.

1.2. Integrar las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable como son el calentamiento o activación corporal, la dosificación del esfuerzo y la relajación e higiene como parte final de la sesión.

1.3. Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.

1.4. Identificar y abordar conductas que resultan perjudiciales para la salud o inapropiadas para la convivencia adoptando posturas de rechazo a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.

1.5. Cuidar y respetar el material participando en su traslado y recogida de forma segura.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.

2.2. Tomar decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.

2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos (coordinación y equilibrio) y cuantitativos (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) de la motricidad de manera eficiente y creativa, y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.
3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.

3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, y mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico- expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual de Cantabria, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como herramienta para favorecer la interacción y conservación entre personas de diversas culturas.

4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas acercándose al deporte federado, analizando los estereotipos de género y los Comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.

4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1 Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva eco sostenible y comunitaria del entorno.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de los malos hábitos relacionados con la salud (mala alimentación, sedentarismo, alcohol y tabaco). Educación postural en acciones motrices específicas relacionadas con actividades pre-deportivas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo (aseo, cambio de vestimenta, hidratación...).
- Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta las características propias de cada género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. La actividad física como medio para mejorar la autoestima.
- Salud social: la práctica de la actividad física como herramienta para establecer y/o fortalecer amistades, vínculos y espíritu de equipo, así como saber afrontar las derrotas y las victorias con deportividad. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz.

B. Organización y gestión de la actividad física.

- Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.
- Cuidado, preparación y conservación del material. Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva.
- Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones físico-deportivas y cotidianas.
- Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado.
- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.
- Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Posición lateral de seguridad. Conducta PAS (proteger, avisar, socorrer) y RICE (reposo, hielo, compresión y elevación).

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.
- Toma de decisiones: selección de acciones en función del espacio-tiempo en situaciones motrices individuales y cooperativas. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarcarse, ubicarse o seleccionar zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de colaboración u oposición que impliquen persecuciones e interacción con el móvil.
- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).
- Capacidades físicas básicas como componente cuantitativo (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) y capacidades cualitativas (coordinación, equilibrio y agilidad).
- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.
- Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
- Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.
- Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.
- Concepto de fairplay o “juego limpio”.
- Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).

E. Manifestaciones de la cultura motriz.

- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural con especial hincapié en los de Cantabria: los bolos y sus modalidades, traineras y bateles, las palas, ...
- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.
- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo con especial hincapié en las danzas populares de Cantabria: la jota montañesa, danza de los picayos, danza de arcos, ...otras.
- Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.
- Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
- Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible.
- Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes...
- Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación.
- Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.
- Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano: parques, playas, montañas, ...
- Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.

AJUSTE DE PROGRAMACIÓN

No ha habido ningún ajuste de programación a realizar.

PRIMER TRIMESTRE

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA 1-2-3-4	SA 1-2-3-4	SA 1-2-3-4	SA 2-3-4				1.1	SA 1-2-3-4	1.2	SA 1-2-3-4	1.3	SA 1-2-3-4	1.4	SA 1-2-3-4	1.5	SA 1-2-3-4	- Técnica por observación: asociadas a
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		

1	25%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20 %	1.4	20 %	1.5	20%	
2	SA 1-2-3-4	SA 1-2-3-4	SA 1-2-3-4	SA 2-3-4				2.1		SA 2-3-4		2.2		SA 1		2.3		SA 1-2-3-4
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	25%							2.1		30%		2.2		35%		2.3		35%
3	SA 2-3-4	SA 2-3-4	SA 2-3-4	SA 2-3-4				3.1				3.2		SA 2-3-4		3.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
3	25%							3.1				3.2		100%		3.3		
4								4.1				4.2				4.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
4	%							4.1				4.2				4.3		
5	SA 2-3-4	SA 2-3-4	SA 2-3-4	SA 2-3-4	SA 2-3-4		SA 2-3-4	5.1						SA 2-3-4				
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
5	25%							5.1						100%				

una evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de la conducta del alumnado por parte del docente. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 5.1)

- Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras (2.3)

SEGUNDO TRIMESTRE																		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7				1.1	SA 5-6-7	1.2	SA 5-6-7	1.3	SA 5-6-7	1.4	SA 5-6-7	1.5	SA 5-6-7	- Técnica por observación: asociadas a una evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de la conducta del alumnado por parte del docente. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2 , 5.1) - Técnica por experimentación:
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	25%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20 %	1.4	20 %	1.5	20%	
2	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7				2.1	SA 5-6-7		2.2		SA 5-6-7		2.3		SA 5-6-7	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	25%							2.1	30%		2.2		35%		2.3		35%	
3	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7				3.1			3.2		SA 3		3.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
3	25%							3.1			3.2		100%		3.3			
4								4.1			4.2				4.3			

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras (2.3)
4								4.1		4.2		4.3				
5	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7	SA 5-6-7		SA 5-6-7	5.1				SA 5-6-7				
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																
5	25%							5.1				100%				

TERCER TRIMESTRE																	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN									INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F										
1	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9			SA 8-9		1.1	SA 8-9	1.2	SA 8-9	1.3	SA 8-9	1.4	SA 8-9	1.5	SA 8-9	- Técnica por observación: asociadas a una evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de la conducta del alumnado por parte del docente. (1.1, 1.2,
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
1	25%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20 %	1.4	20 %	1.5	20%	
2	SA 8-9		SA 8-9		SA 8-9		SA 8-9	2.1	SA 8-9		2.2		SA 8-9		2.3		SA 8-9	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
2	25%							2.1	30%		2.2		35%		2.3		35%	
3	SA 8-9				SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	3.1	SA 8-9		3.2				3.3		SA 8-9	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3) 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 5.1) - Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras (4.1, 4.2, 4.3)
3	25%							3.1	50%	3.2		3.3	50%	
4	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	4.1	SA 8-9	4.2	SA 8-9	4.3	SA 8-9	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4								4.1	30%	4.2	30%	4.3	40%	
5	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	SA 8-9	5.1			SA 8-9			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
5	25%							5.1			100%			

ETAPA	CURSO	ÁREA
PRIMARIA	6º PRIMARIA	ED. FÍSICA

SITUACIONES DE APRENDIZAJE		TEMPORALIZACIÓN
1	Nos conocemos	Primer trimestre – 12 sesiones
2	Iniciación deportes colectivos, balonmano y fútbol	Primer trimestre - 10 sesiones
3	Iniciación deportes colectivos, baloncesto	Segundo trimestre - 8 sesiones
4	Iniciación al deporte colectivo, baloncesto.	Segundo trimestre – 10 sesiones
5	Pruebas y partidos, deportes colectivos.	Tercer trimestre – 11 sesiones
6	Bádminton y tenis.	Tercer trimestre –11 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1.1. Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.

1.2. Integrar las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable como son el calentamiento o activación corporal, la dosificación del esfuerzo y la relajación e higiene como parte final de la sesión.

1.3. Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.

1.4. Identificar y abordar conductas que resultan perjudiciales para la salud o inapropiadas para la convivencia adoptando posturas de rechazo a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.

1.5. Cuidar y respetar el material participando en su traslado y recogida de forma segura.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.

2.2. Tomar decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.

2.3. Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos (coordinación y equilibrio) y cuantitativos (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) de la motricidad de manera eficiente y creativa, y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

3.1. Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.

3.2. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.

3.3. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, y mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

4.1. Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico- expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual de Cantabria, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como herramienta para favorecer la interacción y conservación entre personas de diversas culturas.

4.2. Valorar el deporte como fenómeno cultural a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas acercándose al deporte federado, analizando los estereotipos de género y los Comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.

4.3. Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1 Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva eco sostenible y comunitaria del entorno.

SABERES BÁSICOS

A. Vida activa y saludable.

- Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de los malos hábitos relacionados con la salud (mala alimentación, sedentarismo, alcohol y tabaco). Educación postural en acciones motrices específicas relacionadas con actividades pre-deportivas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo (aseo, cambio de vestimenta, hidratación...).

- Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta las características propias de cada género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. La actividad física como medio para mejorar la autoestima.

- Salud social: la práctica de la actividad física como herramienta para establecer y/o fortalecer amistades, vínculos y espíritu de equipo, así como saber afrontar las derrotas y las victorias con deportividad. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz.

B. Organización y gestión de la actividad física.

- Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.

- Cuidado, preparación y conservación del material. Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva.

- Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones físico-deportivas y cotidianas.

- Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado.

- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.

- Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Posición lateral de seguridad. Conducta PAS (proteger, avisar, socorrer) y RICE (reposo, hielo, compresión y elevación).

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.
- Toma de decisiones: selección de acciones en función del espacio-tiempo en situaciones motrices individuales y cooperativas. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarcarse, ubicarse o seleccionar zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de colaboración u oposición que impliquen persecuciones e interacción con el móvil.
- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).
- Capacidades físicas básicas como componente cuantitativo (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) y capacidades cualitativas (coordinación, equilibrio y agilidad).
- Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.
- Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
- Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.
- Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.
- Concepto de fairplay o "juego limpio".
- Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).

E. Manifestaciones de la cultura motriz.
- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural con especial hincapié en los de Cantabria: los bolos y sus modalidades, traineras y bateles, las palas, ...
- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.
- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo con especial hincapié en las danzas populares de Cantabria: la jota montañesa, danza de los picayos, danza de arcos, ...otras.
- Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.
- Deportes olímpicos y paralímpicos, instituciones e historia asociada a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
- Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible.
- Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes...
- Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación.
- Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.
- Práctica de actividades físicas en el medio natural y urbano: parques, playas, montañas, ...
- Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.

AJUSTE DE PROGRAMACIÓN

No ha habido ningún ajuste de programación a realizar.

PRIMER TRIMESTRE

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA 1-2-3	SA 1-2	SA 1-2	SA 1-2				1.1	SA 1-2	1.2	SA 1-2	1.3	SA 1-2	1.4	SA 1-2	1.5	SA 1-2	- Técnica por observación: asociadas a una evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
1	25%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20 %	1.4	20 %	1.5	20%	
2	SA 1-2-3	SA 1-2	SA 1-2	SA 1-2				2.1	SA 1-2		2.2		SA 2		2.3		SA 1-2	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	25%							2.1	30%		2.2		35%		2.3		35%	

3	SA 3	SA 2	SA 2	SA 2				3.1		3.2	SA 2	3.3		la conducta del alumnado por parte del docente. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3) 3.2 , 5.1) - Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras (2.3)
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
3	25%							3.1		3.2	100%	3.3		
4								4.1		4.2	SA2	4.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
4	%							4.1		4.2		4.3		
5	SA 2	SA 2	SA 2	SA 2	SA 2		SA 2	5.1			SA 2			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN														
5	25%							5.1			100%			

SEGUNDO TRIMESTRE																		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN										INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
		A	B	C	D	E	F											
1	SA 3-4	SA 3-4	SA 3-4	SA 3-4				1.1	SA 3-4	1.2	SA 3	1.3	SA 3-4	1.4	SA 3-4	1.5	SA 3-4	- Técnica por observación:
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		

1	25%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20 %	1.4	20 %	1.5	20%	asociadas a una evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de la conducta del alumnado por parte del docente. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3) 3.2 , 5.1) - Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras (2.3)
2	SA 3-4	SA 3	SA 3-4	SA 3-4				2.1	SA 3		2.2		SA 4		2.3		SA 3-4	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
2	25%							2.1	30%		2.2		35%		2.3		35%	
3	SA 3	SA 3	SA 3	SA 3				3.1			3.2		SA 3		3.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
3	25%							3.1			3.2		100%		3.3			
4								4.1			4.2				4.3			
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
4								4.1			4.2				4.3			
5	SA 4	SA 4	SA 4	SA 4	SA 4		SA 4	5.1					SA 4					
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																		
5	25%							5.1					100%					

TERCER TRIMESTRE								
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS						CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	A	B	C	D	E	F		

1	SA 5-6	SA 5-6	SA 5-6			SA 5-6		1.1	SA 5-6	1.2	SA 5-6	1.3	SA 5-6	1.4	SA 5-6	1.5	SA 5-6
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
1	25%							1.1	20%	1.2	20 %	1.3	20 %	1.4	20 %	1.5	20%
2	SA 5-6	SA 5-6		SA 5-6		SA 5-6		2.1	SA 5-6		2.2		SA 5-6		2.3		SA 5-6
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
2	25%							2.1	30%		2.2		35%		2.3		35%
3	SA 6	SA 6	SA 6	SA 6				3.1			3.2		SA 6		3.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
3	25%							3.1			3.2		100%		3.3		
4								4.1			4.2				4.3		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
4								4.1			4.2				4.3		
5	SA 5	SA 5	SA 5	SA 5	SA 5	SA 5		5.1					SA 5				
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
5	25%							5.1					100%				

- Técnica por observación: asociadas a una evaluación subjetiva, cualitativa y basada en la observación de la conducta del alumnado por parte del docente. (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3) 3.2 , 5.1)

- Técnica por experimentación: relacionadas con una evaluación más objetiva, cuantitativa y a través de pruebas motoras (2.3)